

Nr. 2

Nr. 3

Nr. 3

[19] Stürmisch, wild
mit Dämpfer

ff p ff p fp mfp p

Zeit lassen Dämpfer ab [20] *a tempo*

mit Dämpfer *f* 2 *p f* 1 *fp*

[21] gestopft *sf f p f p f*

mit Dämpfer Nicht eilen *p ff*

Ritenuo [22] Sehr zu- Noch rückhalten langsamer [23] Etwas drängend *mf p pp p ff*

Vorwärts Sehr drängend mit Dämpfer [24] *f p*

[25] Wieder zurückhaltend Ritenuo Allegro *f sf f*

mit Dämpfer *ff f p* 1 4 *a tempo* 2

Nr. 4. tacet

Gustav Mahler
Lieder eines fahrenden Gesellen

Nr. 1. und 2. tacet

Nr. 3

2. Trompete in F

19 Stürmisch, wild
mit Dämpfer $ff \rightarrow p$ $f \rightarrow p$ fp $mf p$ p

7 mit Dämpfer Zeit lassen
 f Dämpfer ab.

20 *a tempo* 1 2 21
 $p \leq f$ fp fp p $p sf$

gest. 2
 f p f p f p

mit Dämpfer Nicht eilen
 ff f mf p

22 Ritenuto. Sehr zurückhalten. Noch langsamer 23 Etwas drängend
2 4 3 $p < pp$ $p <$

Sehr drängend
Vorwärts. mit Dämpfer pp $p <$ $p \rightarrow ff$ $ff \rightarrow p$ $acc.$ $ff \rightarrow p$ fp fp

24 1 2 3 2

25 Wieder zurückhalten Ritenuto *a tempo* Allegro
offen p ff p 2 4 3 2
molto cresc.

Nr. 4. tacet